

205 лет со дня рождения ФЕРЕНЦ ЛИСТ (1811-1886)

Венгерский композитор, величайший пианист-вириуоз девятнадцатого века, дирижер, основоположник Веймарской школы в музыке. Один из крупнейших представителей музыкального романтизма. Приизведения Ференца Листа до сих пор остаются вершинами фортепианной виртуозности.

Лист был одним из величайших пианистов XIX в. Его эпоха была расцветом концертного пианизма, Лист был в авангарде этого процесса, имея безграничные технические возможности. До сих пор его виртуозность остаётся ориентиром для современных пианистов, а произведения — вершинами фортепианной виртуозности.

Как композитор Лист сделал массу открытий в области гармонии, мелодики, формы и фактуры. Создал новые инструментальные жанры (рапсодия, симфоническая поэма). Сформировал структуру одночастно-циклической формы, которая намечалась у Шумана и Шопена, но не была развита так смело.

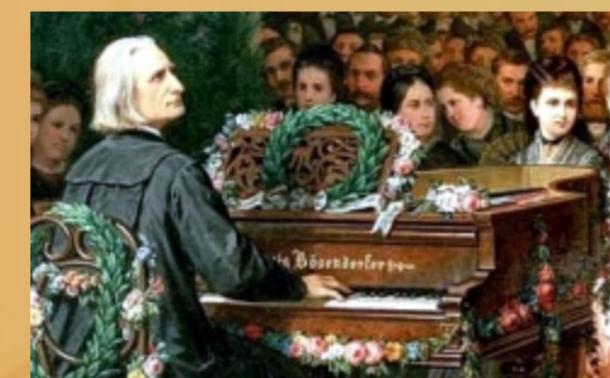
Лист вёл педагогическую деятельность. К нему в Веймар приезжали пианисты со всей Европы. В своём доме, где был зал, давал им открытые уроки, причём никогда не брал за это денег. Среди других его посетили Бородин, Зилоти и д'Альбер.

Дирижёрской деятельностью Лист занялся в Веймаре. Там онставил оперы (в том числе Вагнера), исполнял симфонии.

Среди литературных работ — книга о Шопене, книга о музыке венгерских цыган, а также множество статей, посвящённых актуальным и глобальным вопросам.



Анна Лист
мать композитора



Каролина Витгенштейн

Музей Листа в Веймаре



6 интересных фактов о Ференце листе

♫ Ференц Лист по праву считается первостепенной фигурой в истории музыки. Как композитор и автор транскрипций он создал более 1300 произведений и стал основоположником нового жанра -симфонической поэмы.

♫ Порывая со старой традицией, Ференц Лист развернул рояль так, чтобы посетители концертов могли лучше видеть впечатляющий профиль музыканта и его руки. Эмоциональный напор и сила удара по клавишам Листа - пианиста было такова, что гениальный музыкант оставлял за собой по всей Европе порванные струны и сломанные молоточки.

♫ Лист не раз приезжал в Россию. Он был дружен с Глинкой, Бородиным, Балакиревым и многими другими русскими композиторами. Лист говорил: «Если есть теперь музыкальная школа, которая имеет великую будущность, так эта русская».

♫ Самое романтическое произведение Ф.Листа «Грезы любви» было посвящено Каролине Ванштейн, которая была музой композитора и верной подругой. Когда влюбленным удалось преодолеть все преграды, Лист неожиданно постригся в монахи и стал аббатом.

♫ Ференц Лист мог мастерски воспроизводить на рояле звучность полного оркестра, а в чтении нот с листа ему не было равных.

♫ Единственная опера - одноактная **Дон Санчо** - написана Ференцем Листом в 14 - летнем возрасте и тогда же поставлена. Партитура оперы, долгое время считавшаяся утерянной, была найдена в 1903 году.