Самообследование проводилось согласно приказу директора МБУДО ДШИ № 17 города Новосибирска от 28.03.2019 г. № 13 - Д.

Отчет о самообследовании обсужден на педагогическом совете образовательного учреждения – протокол № 3 (38) от 10.04.2019 г.

Примечание: самообследование образовательного учреждения проводится согласно утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 правилам проведения образовательным учреждением или научной организацией самообследования. В соответствии со ст. 32 Закона Российской Федерации «Об образовании» отчет о результатах самообследования размещается на официальном сайте образовательного учреждения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Отчет о самообследовании включает:

I. Аналитическая часть.

II. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 №1324).

**Отчет о результатах самообследования МБУДО г. Новосибирска «Детская школа искусств № 17»**

Целями проведения самообследования в МБУДО ДШИ № 17 центрального округа города Новосибирска являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации, а также подготовка отчета о результатах самообследования (далее - отчет).

Самообследование осу­ществляли: Мельникова Т.В. - директор МБУДО ДШИ № 17, Шеина Т.М. - заместитель директора по УР, Гвоздарева А.С. – бухгалтер, Ласькова О.А. – методист, Яковлева Л.А. – менеджер по связям с общественностью.

В процессе самообследования проводилась оценка образовательной деятельности, системы управления организации, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, устанавливаемых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

1. **Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения**
	1. Общие сведения об образовательном учреждении.

Полное наименование образовательного учреждения:

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 17» (МБУДО ДШИ № 17)

1.2. Учредитель.

Учредителем учреждения является муниципальное образование город Новосибирск.

В соответствии с Уставом города Новосибирска функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляет мэрия города Новосибирска.

От имени мэрии функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляют департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска (ДКСиМП) и департамент земельных и имущественных отношений мэрии города Новосибирска.

1.3 Историческая справка:

Год создания школы: 1980 Категория школы: высшая Директор: Мельникова Татьяна Витальевна

Детская школа искусств № 17 была открыта на базе общеобразовательной школы № 83 Заельцовского района 10 июля 1980 года.

 Первым директором ДШИ № 17 была назначена В.Ф. Голикова, завучем В.Г. Иванова. В этот период был произведён первый набор учащихся, формировался коллектив преподавателей. В общеобразовательной школе № 83 ДШИ № 17 занимала актовый зал и несколько кабинетов. Также занятия проводились в деревянном доме площадью 30 кв.м., расположенном во дворе школы.

 В 1982 году директором ДШИ № 17 был назначен Ю.А. Качаев. Основным направлением деятельности школы стало совместное сотрудничество с преподавателями и учащимися общеобразовательных школ № 13, 17, 74, 83 Заельцовского района. Это обусловило как непосредственно обучение детей этих школ на отделениях ДШИ № 17, так и большую культурно-просветительскую деятельность. Учащиеся школы выступали в многочисленных концертах, тематических праздниках на сценических площадках общеобразовательных школ района, а также в Доме культуры «Энергия», где проходили ежегодные отчетные концерты.

 15 февраля 1992 года директором школы назначается Л.П. Храмова. Продолжается интенсивная работа преподавателей уже в двух отдельных помещениях по улицам Кропоткина и Рельсовая. Появляются первые лауреаты: 1 место в городском конкурсе занимает фортепианный ансамбль, учащиеся успешно выступают на областных конкурсах по музыкальной литературе, на хоровом отделении создан вокальный ансамбль мальчиков. Следует отметить тесное сотрудничество с детским центром «Синеглазка», концерты в детской больнице № 7 Заельцовского района, в библиотеке им А.П. Чехова Железнодорожного района. В сентябре 2002 года ДШИ № 17 получает новое помещение по ул. Линейная.

31 августа 2010 года директором школы назначена Т.В. Мельникова. На сегодняшний день в школе успешно развиваются, сохраняя классические традиции и смело осваивая новейшие направления в искусстве, более 20 творческих коллективов.

Созданы ансамбли народных инструментов: «Балалаечка», детский оркестр «Лирица» и ансамбль преподавателей «Колорит». Продолжают свою работы ансамбли, квартеты струнных и духовых инструментов.

В сентябре 2012 года в школе организовано отделение платных образовательных услуг. Обучение ведется по всем образовательным программам школы с 4-летнего возраста. С 2016 году открыты группы для взрослых на изобразительном отделении. На 31 декабря 2018 года на платном отделении занималось 150 человек, за историю отделения это самый большой контингент.

В 2014 году принято в оперативное управление здание по Кропоткина, 116, увеличены учебные площади на 216 кв.м. В 2016 году был проведен капитальный ремонт кровли, отмостки в здании по Кропоткина, 119 А. На сегодняшний день все кабинеты, коридоры и подсобные помещения в этом здании отремонтированы.

Три года подряд администрация школы проводит конкурсы разных уровней: окружные «Капелька», «Я рисую с натуры», и открытый городской конкурс юных искусствоведов «Слово об искусстве». На основании приказа ДКСиМП № 0056-од от 13.02.2019 конкурсу юных искусствоведов «Слово об искусстве» присвоен статус региональный.

**Новым проектом школы стала** I **Всероссийская интернет выставка-конкурс детского художественного творчества «Ушки да лапки», при поддержке управления культуры г. Новосибирска. Чтобы конкурс стал значимым и интересным событием для юных художников в жюри были привлечены художники иллюстраторы со всей страны, а также сотрудники Новосибирского зоопарка им Р.Шило, так тематика конкурса – анималистическая.**

1.4. Данные документа о постановке лицензиата на учет в налоговом органе

540201001 02.10.1995 Свидетельство Серия 54 № 005038257 выдано Инспекция Федеральной налоговой службы по Заельцовскому району г. Новосибирска

1.5. Лицензия на образовательную деятельность

лицензия на осуществление образовательной деятельности от «11» апреля 2016 г. № 9655 серия 54Л01, номер бланка 0003073 выданная Министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области

1.6. Юридический и почтовый адрес:

630105, Новосибирская область, город Новосибирск, улица Линейная, 51

Музыкальное отделение: улица Кропоткина, 119А

Изобразительное отделение: улица Кропоткина, 116

Телефон, почта, сайт: 226-57-62, 226-58-46, dshi17@mail.ru, ДШИ 17нск.рф

В ДШИ № 17 функционируют коллегиальные органы - педагогический и малый советы, общее собрание трудового коллектива деятельность которых регулируется Уставом учреждения, локальными актами.

Система управления деятельности учреждения основывается на Конституции РФ, Гражданском кодексе РФ, Федеральном Законе «Об образовании в РФ», других законодательных актах Российской Федерации и субъектов Российской Федерации, решениях учредителя и Уставе.

Содержание образования ДШИ № 17 направлено на:

* сохранение единства образовательного пространства РФ в сфере культуры и искусства в условиях многообразия образовательных систем, а также типов и видов ОУ;
* повышение общего культурно-образовательного уровня подрастающего поколения;
* выявление одаренных детей;
* привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности;
* приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств;
* эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
* реализацию прав обучающихся.

ДШИ № 17 реализует модель образования открытого типа, предполагающую освоение творческого инструментария в целях дальнейшего саморазвития личности, ее способности воздействовать на социально-культурную общественную жизнь с помощью приобретенных творческих навыков/компетенций.

ДШИ № 17 является образовательным учреждением дополнительного образования и эстетического воспитания детей, созданным для обучения детей (преимущественно от 6 до 18 лет) основам инструментального, вокального, художественного, декоративно-прикладного искусства. Основные направления деятельности: образовательная, воспитательная, культурно-просветительская. На отделении платных образовательных услуг могут обучаться учащиеся от 4 лет, возраст взрослого поколения не ограничен.

**2. Образовательная деятельность**

2.1 ДШИ № 17 осуществляет дополнительное образование детей в сфере музыкального и изобразительного искусства.

* Музыкальное искусство: фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, кларнет, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара классическая, вокал академический, вокал эстрадный, синтезатор, музыкальный компьютер.
* Изобразительное искусство: декоративно-прикладное искусство, изобразительное искусство, живопись.

Содержание образования в ДШИ № 17 определяется образовательными программами, разрабатываемыми, утверждаемыми школой самостоятельно.

С 01.09.2015 года в ДШИ № 17 реализуются следующие программы:

* дополнительные общеразвивающие программы, сроком обучения 1, 3, 4 года (для учащихся поступивших в школу после 2015 года)
* дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Декоративно-прикладное творчество», сроком обучения 8 лет
* дополнительные общеобразовательные программы в области искусств, для учащихся поступивших в школу ранее 01.09.2015 года

С 01.09.2018 года в ДШИ № 17 введены дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» 8-летний срок обучения, «Духовые инструменты» 5-летний срок обучения, сделан набор класса численностью 12 человек. Введена программа в области изобразительного искусства «Живопись» 5-летнего срока обучения, сделан набор – 10 обучающихся. На сегодняшний день на дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств «Декоративно-прикладное творчество» обучаются 20 человек за счет бюджетных средств.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств реализуется в соответствии с установленными федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этим программам.

В настоящее время в учреждении обучается 395 детей в возрасте от 6 до 18 лет, согласно муниципальному заданию (бюджет), и 150 учащихся обучается по договорам об оказании платных образовательных услуг. Школа принимает учащихся на конкурсной основе. С 2012 года в школе ведется группа учащихся по программе «Раннее эстетическое развитие», которое позволяет учащимся 4-5 лет не только подготовиться и адаптироваться к школьной жизни, но и попробовать себя в различных видах искусств и к моменту поступления в школу выбирать направление, в соответствии со своими интересами, природными склонностями и способностями.

* 1. Выпуск 2018 учебного года составил - 34 человека: 14 – ОП

«Изобразительное искусство», 20 - ОП «Инструментальные виды музыкального искусства и сольное пение». По результатам итоговой аттестации было выдано 6 красных дипломов.

* 1. Стабильны из года в год результаты поступления наших выпускников в ВУЗы и СУЗЫ города. Приемная кампания 18 года стала самой результативной за историю школы:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия ученика | Учебное заведение(СУЗы, ВУЗы) | ПреподавательСпециализация |
| 1 | Дойникова Дарья | НГХУ, дизайн | Ткаченко И.А. Шеина Т.М., Быков А.А.изобразительное отделение |
| 2 | Садриева Софья | НГХУ, дизайн | Ткаченко И.А. Шеина Т.М., Быков А.А.изобразительное отделение |
| 3 | Симоненко Елизавета | НГХУ, живопись | Быков, А.А., Шеина Т.М., Осипова К.В.; изобразительное отделение |
| 4 | Кравцова Юлия | НГХУ, живопись | Шеина Т.М., Осипова К.В.; изобразительное отделение |
| 5 | Сазонтова Алина | НТИ (филиал) МГУДТ, дизайн | Быков А.А., Дударева Ю.Б.; изобразительное отделение |
| 6 | Смирнова Анна | НГАХА, архитектура | Шеина Т.М., Быков А.А.изобразительное отделение |
| 7 | Сочивко Анастасия | НГАХА, архитектура | Шеина Т.М., Быков А.А.изобразительное отделение |
| 8 | Силина Арина | НМК, вокал | Сазыкина Е.А., класс эстрадного вокала |
| 9 | Азатян Татев | НГПУ, институт искусств | Шеина Т.М., Осипова К.В.; изобразительное отделение |
| 10 | Шефер Дина | НГПУ, институт искусств | Шеина Т.М., Осипова К.В.; изобразительное отделение |
| 11 | Хомякова Полина | НГПУ, институт искусств | Шеина Т.М., Осипова К.В.; изобразительное отделение |
| 12 | Жукова Татьяна | НГАСУ, архитектура | Быков, А.А., Шеина Т.М., Осипова К.В.; изобразительное отделение |
| 13 | Свинтицкая Софья | НГАСУ, архитектура | Ткаченко И.А. Шеина Т.М., Быков А.А.изобразительное отделение |
| 14 | Болвакина Полина | Колледж легкой промышленности, дизайн | Ткаченко И.А. Шеина Т.М., Быков А.А.изобразительное отделение |

* 1. Стипендия губернатора НСО для детей - инвалидов за 2018 учебный год

Дубинина Анна 5 кл ИЗО

Преподаватели И.А. Ткаченко, А.А. Быков, Т.М. Шеина

Стипендия мэрии г. Новосибирска за 2018 год

Титов Михаил 7 кл класс балалайки

Преподаватель К.В. Боярин

Максимова Екатерина 7 кл класс эстрадного вокала

Преподаватель Е.А. Сазыкина

1. **Организация учебного процесса.**

Режим занятий устанавливается ДШИ № 17 на основании учебных планов и годового календарного учебного графика в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Обучение и воспитание в ДШИ ведется на русском языке. Форма обучения – очная.

Учебный год в ДШИ начинается 1 сентября по 31 мая, включая выходные дни и каникулярное время.

Продолжительность учебного года: для предпрофессиональных и общеразвивающих программ составляет – 39 недель. В течение учебного года предусматриваются каникулы не менее 30 календарных дней, согласно письма департамента образования мэрии города Новосибирска, а в 1-м классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Общий режим работы ДШИ 17 – с 8.00 часов до 20.00 часов. Продолжительность учебной нагрузки недели составляет 6 дней. Продолжительность урока в соответствии с требованиями учебных планов может быть следующая: 1 академический час; 0,5 академических часа; 1,5 академических часа; 2 академических часа; 3 академических часа.

Продолжительность учебных занятий:

- индивидуальная, равная одному академическому часу, составляет 25 - 30 минут для дошкольников, и 40 - 45 минут для всех остальных обучающихся, продолжительность учебных занятий по одному учебному предмету в день не должна превышать 1,5 академического часа;

- мелкогрупповая – от 4-х (в ансамбле от 2-х) человек - не более 3-х часов;

- художественное отделение – не более 3-х часов.

Для ведения образовательного процесса и полноценного усвоения учащимися учебного материала в ДШИ 17 в соответствии с образовательными программами и учебными планами установлены следующие виды работ:

- групповые и индивидуальные занятия;

- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;

- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, академические концерты, академические просмотры, зачеты, экзамены и т.д.), которые определяются и утверждаются Педагогическим советом ДШИ 17;

- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты, выставки, театрализованные представления и т.д.), организуемые ДШИ;

- внеурочные классные мероприятия.

В школе принята пятибалльная система оценки успеваемости.

Анализ успеваемости показывает стабильность абсолютной успеваемости и некоторое снижение качественной: 65% (87 % - прошлый год). Требования к качественной успеваемости вышли на истинный уровень, в связи с этим оценки стали более реальными. Качество подготовки обучающихся по результатам переводных академических концертов, технических зачетов соответствует «Положению об организации текущего контроля успеваемости».

1. **Обеспечение образовательного процесса**

4.1. Образовательный процесс осуществляется в трех помещениях: одно отдельно стоящее здание (Кропоткина, 119А), и первые этажи жилых домов (Линейная, 51, Кропоткина, 116), укомплектованных инструментарием и оборудованием для реализации учебных программ по всем предметным областям, в том числе, аудио и видео техникой - 22 учебных класса, 3 помещения для организации концертно-выставочной деятельности. В школе имеется библиотека.

4.2. Кадровый состав.

Учебный процесс осуществляют 36 педагогических работников.

Среди них имеют звание: Заслуженный артист РФ – Буреев Игорь Николаевич (кларнет);

Имеют высшее образование – 24 преподавателя (67%)

 Среднее профессиональное образование – 12 (33%)

Имеют высшую квалификационную категорию – 20 преподавателей (55,5%)

 Первую квалификационную категорию – 9 преподавателей (25%)

За отчетный период 2 преподавателя подтвердили высшая кв. категорию, Ткаченко И.А. аттестовался на высшую квалификационную категорию, Власенков Р.А. аттестовался на первую квалификационную категорию.

За последние три года курсы повышения квалификации (в форме индивидуальной стажировки, дистанционного обучения, мастер-классов, семинаров, конференций и т.д.) прошли 100% преподавателей. Преподаватели активно участвуют в работе методических секций, мастер - классов города и области.

4.3. Методическая деятельность школы осуществлялась согласно годовому перспективному плану. Среди наиболее ярких моментов в методической деятельности можно отметить организацию и проведение учебно-практического семинара «Актуальные вопросы реализации образовательных программ в области декоративно-прикладного искусства (дополнительной предпрофессиональной программы «Декоративно-прикладное искусство», дополнительных общеразвивающих программ») – 31.10.2018. Семинар был организован на площадке изобразительного отделения, присутствовали 43 преподавателя из 16 школ города и области. В качестве приглашенных гостей выступали Алена Евгеньевна Савинок – методист НОДНТ, **Ольга Викторовна Юзова** — заведующая отделением декоративно-прикладного искусства Новосибирского областного колледжа культуры и искусства, Ирина Вячеславовна Медова – руководитель Образцовой детской художественной школы - студии «АПРЕЛЬ» г. Новосибирска.

Освещались такие вопросы как:

* опыт реализации предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ в области декоративно-прикладного искусства и искусства. На примере [МБУДО «Орловская детская школа изобразительных искусств и ремесел»](http://izo-art-orel.ru/), МБУ ДО "ШИиР" МО г. Братска, МБУДО ДШИ № 17;
* современные методы и приемы обучения декоративно-прикладному искусству;
* всероссийские, региональные и областные конкурсы по ДПИ
* с мастер-классами по керамике, кистевой росписи, лоскутному шитью выступили преподаватели и мастера ДПИ.

В 18-19 учебном году педагогический коллектив вновь активно участвовал в Открытой образовательной программе IV Транссибирского Арт-фестиваля «Просто общайся со звездой», в качестве слушателей мастер-классов: 17 преподавателей получили сертификаты, посетив более 5 мастер-классов каждый. Молодые преподаватели так же активно вовлечены в методическую деятельность: Семенова С.И. (флейта) участвовала в МК в рамках всероссийского конкурса-фестиваля им. Д.Кабалевского.

Ежегодно активно ведется работа над созданием репертуарных сборников (7 сборников). Преподавателями изобразительного отделения были подготовлены два буклета по итогам прошедших в 2018 году конкурсах.

 Проводится работа по систематическому обновлению сайта школы. Приведен в соответствие раздел «Сведения об образовательной организации», согласно «Требованиям к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации», утвержденные приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29 мая 2014 г. N 785. Обновлены положения, локальные акты, инструктивные документы, регулирующие деятельность школы. Отделом лицензирования образования в рамках плановой проверки была проведена экспертиза сайта школы. Документарная проверка (апрель 2018) прошла без замечаний.

**5. Конкурсная, творческая и культурно-просветительская деятельность.**

5.1. Конкурсная деятельность школы вновь охватывает все уровни конкурсов от школьного до международного, 184 учащихся стали дипломантами и лауреатами, что в целом соответствует статистике прошлого года.

 Стабильно и число обучающихся, участвующих в конкурсах – около 300 человек. Расширилась география конкурсной деятельности изобразительного отделения: яркими победами стали дипломы из Минска («На своей земле»), Монтаны (Болгария «Танец моего народа»), Португалии («Покажи свою страну»). В 2018 году преподаватели и учащиеся отделения приняли участие в 3-х конкурсах по академическим дисциплинам: «Я рисую акварелью»- Тюмень, «Традиции»- Липецк, «Возможности акварели»- Омск. Наши учащиеся получили призовые места в областных олимпиадах «Хрусталик» и «Осенняя мозаика», во всероссийских олимпиадах по ДПИ и истории искусств.

 В июне 2018 года учащаяся 3 класса изобразительного отделения Вальтер Елизавета была приглашена в Кемерово, как лауреат Всесибирского конкурса им. Вернера, где приняла участие в мастер-классах и пленэре. Так же в этом году на конкурсе результативно приняли участие учащиеся инструментального отделения: Шадура Мария, Червякова Анастасия (класс О.С.Михайловой), Поддымникова Света (класс Т.М. Меркульевой), Симонова Софья, Кашапова Марина (класс Е.В.Мендыбаевой)

Учащиеся и преподаватели музыкального отделения достойно представляют школу на региональных и областных конкурсах: региональный смотр – конкурс духовых и струнных отделений ДШИ, ДМШ в НСМШ; областные конкурсы народных инструментов, фортепиано.

Третий год школа становится организатором городского открытого конкурса юных искусствоведов «Слово об искусстве», который уже по традиции проходил в ноябре, в Новосибирском доме – музее им. Н.К. Рериха.

Как и в прошлом году для проведения конкурса были привлечены спонсоры, спонсором Гран-при выступил Губернский театр под руководством С.В. Безрукова, который предоставил 4 бесплатных билета на спектакль «Есенин». В качестве спонсоров так же выступили ООО «Сибверк», ООО «АБВ-Дент», Новосибирский государственный цирк, кинотеатр «Люксор», «Вивальди-оркестр» под управлением С.Безродной.

**Разнообразная конкурсная деятельность школы была освещена в федеральной газете «Играем с начала», статья «Победа таланта».**

Традиционными становятся окружные конкурсы «Капелька» и «Я рисую с натуры». В третий раз, на базе МЦ «Содружество» был проведен Открытый окружной конкурс среди воспитанников ДОУ «Капелька». В этом году на сцене выступило 99 ребят из 6 детских садов. Все участники и победители получили подарки, предоставленные спонсорами и дипломы.

 Так же в третий раз прошла III **открытая районная выставка-конкурс детского художественного творчества «Я рисую с натуры». Среди обилия творческих изобразительных конкурсов, академические конкурсы особо ценны. 27 учащихся из ДШИ 17 и ДШИ 23 приняли участие в отборочном туре, по результатам которого 10 работ представили итоговую выставку победителей.** Председателем жюри, а также приглашенным гостем на обоих мероприятиях выступила главный специалист отдела культуры Центрального округа Кожина Л.Ю.

**Новым проектом школы стала** I **Всероссийская интернет выставка-конкурс детского художественного творчества «Ушки да лапки», при поддержке управления культуры г. Новосибирска. Чтобы конкурс стал значимым и интересным событием для юных художников в жюри были привлечены художники иллюстраторы со всей страны, а также сотрудники Новосибирского зоопарка им Р.Шило, так тематика конкурса – анималистическая.**

Тема года «Медведи и Зайцы». После проведения большой рекламной компании (рассылка по 700 школам и студиям страны), организаторы конкурса приняли 1821 работу, которые разметили в специальной группе ВК. Все работы были распределены по 7 номинациям, в открытом доступе (альбомы группы) и зарегистрированы под анонимными номерами.

Участники из 30 регионов страны. 112 школ и студий из более чем 80 городов, сел, станиц, поселений (Дальний Восток, Чеченская Респ, Татарстан, Якутия, Станицы Краснодарского края, С-Петербург, Москва, Калинигград, Красноярский край, Иркутская область, Томская область, Пермский край, Вологодская область и др)

В результате работы жюри 218 работ отмечены дипломами. На август запланирован выпуск каталога работ победителей и наградная рассылка.

ЖЮРИ:

**Евгения Чарушина-Капустина**

петербургский художник-график, автор и иллюстратор детских книг о природе, член Союза Художников России. Организатор выставок детского творчества и династических выставок Чарушиных.

 **Анастасия Столбова** художник иллюстратор из Перми. Принята в Профессиональный Союз Художников (2014 г) г. Москва. Рисует в основном для детских книг и журналов.

 **Олег Гончаров** **–** художник-иллюстратор из Симферополя. С 2009 г работает художником книги. Книги с его иллюстрациями выходят в издательствах Украины, России, Беларуси.

5.2. Культурно-просветительская деятельность школы за данный отчетный период была направлена на участие и проведение мероприятий городского и районного уровня.

В этом учебном году расширилась география выступлений на концертных площадках города. Так, наша школа открывала Всероссийскую акцию «Библионочь» в крупнейшей библиотеке Сибири - ГПНТБ и в библиотеке им. К. Маркса; Администрацией центрального округа обучающиеся преподавателей Сазыкиной Е.А. и Власенкова Р.А. были приглашены для участия в концерте ко Дню спасателя, чтец преподавателя Мельниковой Т.В. был приглашен на концерт к 9 мая в ДК «Прогресс»; 9 мая класс эстрадного вокала преподавателя Сазыкиной Е.А. в количестве 10 человек выступал в праздничном концерте на пл. Ленина с песней «Мы можем».

Годовой отчетный концерт школы традиционно проходил на сцене ДК «Энергия». Отчетные концерты отделения народных инструментов - на сцене школы № 74, в связи с большим количеством участников и зрителей (оркестр «Лирица», руководитель Мендыбаева Е.В. насчитывает уже 25 участников). Также в этом учебном году на народном отделении образовались новые коллективы: ансамбль гитаристов El Vito, с численным составом более 20 человек и ансамбль 1 класса «Ладушки» (преподаватель Боярин К.В.), активно влившиеся в концертную жизнь школы.

Дважды в этом учебном году группы наших учащихся в сопровождении преподавателей посетили выезжали по образовательной программе Министерства культуры РФ в Казань и Санкт-Петербург.

В каждом концерте этого сезона детско – юношеской филармонии «Молодые молодым», после предварительного отбора, выступали наши обучающиеся. На сцене МЦ «Содружество» состоялся творческий вечер Сазыкиной Е.А. и сборный концерт в рамках городского конкурса «Капелька». Всего на площадках города выступали 55 обучающихся (17 преподавателей).

Состоялось 8 концертов школьной филармонии, направленных на развитие и пропаганду музыкального искусства среди обучающихся и родителей. Второй год подряд проходит вечер «Музыкальная семья», в программе которого участвовало 10 семей, 15 учащихся и 8 родителей.

Общее количество выступающих ребят на школьной сцене около 180 (обучающиеся всех преподавателей музыкального отделения).

Среди традиционных ежегодных выставок хочется отметить новый цикл «Я рисую как художник», посвященный юбилеям знаменитых художников. Учащиеся всех классов слушают биографические лекции, смотрят фильмы и выполняют копии работ художников – юбиляров. Также в этом году состоялась совместная с учащимися ДШИ № 23, виртуальная (на сайте школы) выставка иллюстраций к произведениям писателей – юмористов.

Большим творческим совместным проектом стала выставка на декоративном отделении «Костюмы и наличники русских губерний». Усилиями трех преподавателей и 36 учащихся были созданы объемные макеты окон с силуэтами русских барышень.

Пополнилась подборка юбилейных календарей и профориентационных листовок «Доступно о профессии». Деятельность школы представлена в интернет – ресурсах: на сайте школы, на сайтах учреждений города: музей Рериха, ГПНТБ, на официальном сайте города Новосибирска, в интернет – журнале города Новосибирска «Собака».

**6. Ресурсная база учреждения:**

6.1. Бюджетное финансирование (18 462 тыс. руб.) школы, в том числе средства, направленные на:

- заработную плату всех работников школы: 12 766,00 тыс. руб.; из них:

- заработную плату всех педагогических работников школы: 8 331 тыс. руб.;

- налоговые выплаты: 3 620 тыс. руб.;

- коммунальные расходы: 369,4 тыс. руб ;

- развитие МТБ школы: 40 тыс. руб;

- приобретение учебной и методической литературы: 0 тыс. руб.;

- приобретение музыкальных инструментов и другого оборудования: 20 тыс. руб;

- участие в творческих состязаниях: 0 тыс. руб.;

- повышение квалификации:103,7 тыс. руб.;

- прочее: 1 542,9 тыс. руб.

6.2. Финансовые средства (1 411 тыс. руб.), платные образовательные услуги, в том числе направленные на:

- заработную плату всех работников школы: 995 тыс. руб.; из них:

- заработную плату всех педагогических работников школы: 844 тыс. руб.;

- налоговые выплаты: 298 тыс. руб.;

- развитие МТБ школы: 79 тыс. руб;

- прочее: 39 тыс. руб.

**II. Результаты анализа.**

Комиссия по проведению самообследования учреждения проанализировала следующие документы: Устав школы, Локальные акты, образовательные программы, учебные планы, планы работы отделений, протоколы педагогических советов, заседаний методических секций,

и сделала следующие ВЫВОДЫ:

1. Образовательные программы реализуются в полном объёме, согласно учебным планам.

2. Школа реализует общеразвивающие и предпрофессиональные образовательные программы, а в группе «Раннего эстетического развития» предоставляется возможность разностороннего знакомства с искусством для самых маленьких. Таким образом обучение в ДШИ начинается с 4 лет. Работает новое направление в области платных образовательных услуг: обучение профильным видам деятельности взрослых от 25 до 40 лет.

3. На протяжении года сохраняется контингент, утвержденный МЗ.

4. Наблюдается положительная динамика результатов промежуточной и итоговой аттестаций, проводящихся в соответствии с планами работы отделений и отделов.

5. В школе успешно развиваются актуальные коллективные виды творчества, позволяющие большинству обучающихся реализовать потенциал на уровне своих возможностей: струнный оркестр, оркестр народных инструментов, народные и духовые ансамбли, фортепианные ансамбли младших и старших классов, оркестровый и хоровой классы, творческий коллектив изобразительного отделения.

6. Школа активно развивает платные образовательные услуги для дошкольников и учащихся 4-18 лет. Таким образом, школа предоставляет образовательные услуги, отвечающие разнообразным запросам населения.

7. Конкурсная деятельность школы вышла на новый уровень: **новый проект школы -** I **Всероссийская интернет выставка-конкурс детского художественного творчества «Ушки да лапки», при поддержке управления культуры г. Новосибирска.** Участники из 30 регионов страны. 112 школ и студий из более чем 80 городов, сел, станиц, поселений. Принята 1821 работа, отмечены жюри 218 работ. Организован и проведен третий открытый городской конкурс юных искусствоведов «Слово об искусстве», который собрал 15 участников из школ города и области. окружные конкурсы «Капелька» (для дошкольников), «Я рисую с натуры» (академический рисунок и живопись). Качественные показатели конкурсной деятельности: победы наших учащихся на областных олимпиадах НОККиИ и НГХУ, областных конкурсах НМК, ССМШ, а также на всероссийских и международных конкурсах (Москва, Сочи, Челябинск, Германия, Италия, Португалия);

1. Методическая работы школы охватывает всех преподавателей: участие преподавателей в методических мероприятиях города, области, региона. Организован и проведен учебно-практический семинар «Актуальные вопросы реализации образовательных программ в области декоративно-прикладного искусства (дополнительной предпрофессиональной программы «Декоративно-прикладное искусство», дополнительных общеразвивающих программ»).

**7. Основные задачи предстоящего года**

* повышение сохранности контингента и увеличение набора на специальностях народных, струнных инструментов;
* стимулирование целенаправленного, непрерывного повышения уровня квалификации преподавателей, их методологической культуры, профессионального и личностного роста через организацию мастер-классов, «круглых столов»;
* создание условий для реализации профессионального стандарта педагога дополнительного образования детей и взрослых в условиях ДШИ;
* развитие проектно-конкурсной деятельности школы на окружном, городском уровне, региональном и федеральном уровне;
* развитие (обновление, наполнение) методической и материально технической базы школы.