Самообследование проводилось согласно приказу директора МБУДО ДШИ № 17 города Новосибирска от 04.04.2022 г.

Примечание: самообследование образовательного учреждения проводится согласно утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 правилам проведения образовательным учреждением или научной организацией самообследования. В соответствии со ст. 32 Закона Российской Федерации «Об образовании» отчет о результатах самообследования размещается на официальном сайте образовательного учреждения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Отчет о самообследовании за 2021 год включает:

I. Аналитическая часть.

II. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 №1324).

**Отчет о результатах самообследования МБУДО г. Новосибирска «Детская школа искусств № 17»**

Целями проведения самообследования в МБУДО ДШИ № 17 центрального округа города Новосибирска являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации, а также подготовка отчета о результатах самообследования за 2020 год (далее - отчет).

Самообследование осу­ществляли: Мельникова Т.В. - директор МБУДО ДШИ № 17, Никонова Т.М. - заместитель директора по УР, Гвоздарева А.С. – бухгалтер, Ласькова О.А. – методист, Яковлева Л.А. – менеджер по связям с общественностью.

В процессе самообследования проводилась оценка образовательной деятельности, системы управления организации, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, устанавливаемых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

1. **Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения**
   1. Общие сведения об образовательном учреждении.

Полное наименование образовательного учреждения:

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 17» (МБУДО ДШИ № 17)

1.2. Учредитель.

Учредителем учреждения является муниципальное образование город Новосибирск.

В соответствии с Уставом города Новосибирска функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляет мэрия города Новосибирска.

От имени мэрии функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляют департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска (ДКСиМП) и департамент земельных и имущественных отношений мэрии города Новосибирска.

1.3 Историческая справка:

Год создания школы: 1980 Категория школы: высшая Директор: Мельникова Татьяна Витальевна

Детская школа искусств № 17 была открыта на базе общеобразовательной школы № 83 Заельцовского района 10 июля 1980 года.

Первым директором ДШИ № 17 была назначена В.Ф. Голикова, завучем В.Г. Иванова. В этот период был произведён первый набор учащихся, формировался коллектив преподавателей. В общеобразовательной школе № 83 ДШИ № 17 занимала актовый зал и несколько кабинетов. Также занятия проводились в деревянном доме площадью 30 кв.м., расположенном во дворе школы.

В 1982 году директором ДШИ № 17 был назначен Ю.А. Качаев. Основным направлением деятельности школы стало совместное сотрудничество с преподавателями и учащимися общеобразовательных школ № 13, 17, 74, 83 Заельцовского района. Это обусловило как непосредственно обучение детей этих школ на отделениях ДШИ № 17, так и большую культурно-просветительскую деятельность. Учащиеся школы выступали в многочисленных концертах, тематических праздниках на сценических площадках общеобразовательных школ района, а также в Доме культуры «Энергия», где проходили ежегодные отчетные концерты.

15 февраля 1992 года директором школы назначается Л.П. Храмова. Продолжается интенсивная работа преподавателей уже в двух отдельных помещениях по улицам Кропоткина и Рельсовая. Появляются первые лауреаты: 1 место в городском конкурсе занимает фортепианный ансамбль, учащиеся успешно выступают на областных конкурсах по музыкальной литературе, на хоровом отделении создан вокальный ансамбль мальчиков. Следует отметить тесное сотрудничество с детским центром «Синеглазка», концерты в детской больнице № 7 Заельцовского района, в библиотеке им А.П. Чехова Железнодорожного района. В сентябре 2002 года ДШИ № 17 получает новое помещение по ул. Линейная.

31 августа 2010 года директором школы назначена Т.В. Мельникова. В сентябре 2012 года в школе организовано отделение платных образовательных услуг. Обучение ведется по всем образовательным программам школы с 4-летнего возраста. В 2016 году открыты группы для взрослых на изобразительном отделении. На 31 декабря 2020 года на платном отделении занималось 205 человек-контингент стабилен последние три года.

В 2014 году принято в оперативное управление здание по Кропоткина, 116, увеличены учебные площади на 216 кв.м. В 2016 году был проведен капитальный ремонт кровли, отмостки в здании по Кропоткина, 119 А. На сегодняшний день все кабинеты, коридоры и подсобные помещения в этом здании отремонтированы.

Новым этапом стало развития школы открытие учебной площадки в СОШ № 173 по адресу Столетова, 22. В связи с запросами населения Калининского района, многократными обращениями жителей микр-нов «Родники» и «Снегири» в мае 2019 года мэрией города Новосибирска было принято решение о выделении площадей – трех классов и рекреации на третьем этаже общеобразовательной школы для открытия изобразительного отделения. На отделении обучается 170 учащихся (150 учащиеся бюджетного отделения и 20 учащихся отделения платных образовательных услуг). При финансовой поддержке депутатов района отделение пополнятется учебной мебелью и оборудованием (мольберты, софиты, натурфонд), оргтехникой.

С 2015 года введены предпрофессиональные программы: на 01.09.2021 на 7 предпрофессиональных программах обучается 260 учащихся.

В школе успешно развиваются, сохраняя классические традиции и смело осваивая новейшие направления в искусстве, более 20 творческих коллективов: ансамбли народных инструментов «Балалаечка», детский оркестр «Лирица», самый большой коллектив школы – 32 человека, руководитель Мендыбаева Е.В., ансамбль преподавателей «Колорит», ансамбль гитаристов «Эльвито» (рук. Косицын Е.А., дирижер Семериков С.В.). Продолжает концертную и конкурсную деятельность струнный ансамбль «Аллегро» (18 человек, скрипка, виолончель), вокальные ансамбли «Децима» и «Созвездие», активное участие в конкурсах принимают хоры школы.

На сегодняшний день МБУДО ДШИ 17 размещается на четырех площадках: Линейная, 51 и Кропоткина, 116 - первые этажи жилых домов, отдельно стоящее здание по адресу Кропоткина, 119 А, и учебная площадка в СОШ № 173 по адресу Столетова, 22 – крыло по правой стороне на 3 этаже. Все учебные помещение отремонтированы и оснащены. При финансовой поддержке депутатов района, а также Профсоюза культуры НСО приобретено два фортепиано на 675 тыс руб.

Четыре года подряд администрация школы проводит конкурсы разных уровней. В 2021 году в условиях осложненной эпидемиологической обстановки смогли состояться три конкурса (из 4 традиционных):

* Всероссийский интернет-выставка-конкурс детского художественного творчества «Ушки да лапки»
* Региональный открытый конкурс юных искусствоведов «Слово об искусстве»
* Открытый районный конкурс «Я рисую с натуры»

В 2021 году ДШИ 17 провела юбилейные мероприятия, посвященные 40-летию со дня основания (2020 г.). Большой отчетный концерт и отчетная выставка в ДК Энергии подвели итог работы всего коллектива.

1.4. Данные документа о постановке лицензиата на учет в налоговом органе

540201001 02.10.1995 Свидетельство Серия 54 № 005038257 выдано Инспекция Федеральной налоговой службы по Заельцовскому району г. Новосибирска

1.5. Лицензия на образовательную деятельность

лицензия на осуществление образовательной деятельности от «05» июня 2020 г. № 11429 серия 54Л01, номер бланка 0005145 выданная Министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области

1.6. Юридический и почтовый адрес:

630105, Новосибирская область, город Новосибирск, улица Линейная, 51

Музыкальное отделение: улица Кропоткина, 119А

Изобразительное отделение: улица Кропоткина, 116

Изобразительное отделение (учебная площадка): улица Столетова, 22

Телефон, почта, сайт: 226-57-62, 226-58-46, dshi17@mail.ru, ДШИ 17нск.рф

В ДШИ № 17 функционируют коллегиальные органы - педагогический и малый советы, общее собрание трудового коллектива деятельность которых регулируется Уставом учреждения, локальными актами.

Система управления деятельности учреждения основывается на Конституции РФ, Гражданском кодексе РФ, Федеральном Законе «Об образовании в РФ», других законодательных актах Российской Федерации и субъектов Российской Федерации, решениях учредителя и Уставе.

Содержание образования ДШИ № 17 направлено на:

* сохранение единства образовательного пространства РФ в сфере культуры и искусства в условиях многообразия образовательных систем, а также типов и видов ОУ;
* повышение общего культурно-образовательного уровня подрастающего поколения;
* выявление одаренных детей;
* привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности;
* приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств;
* эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
* реализацию прав обучающихся.

ДШИ № 17 реализует модель образования открытого типа, предполагающую освоение творческого инструментария в целях дальнейшего саморазвития личности, ее способности воздействовать на социально-культурную общественную жизнь с помощью приобретенных творческих навыков/компетенций.

ДШИ № 17 является образовательным учреждением дополнительного образования и эстетического воспитания детей, созданным для обучения детей (преимущественно от 6 до 18 лет) основам инструментального, вокального, художественного, декоративно-прикладного искусства. Основные направления деятельности: образовательная, воспитательная, культурно-просветительская. На отделении платных образовательных услуг могут обучаться учащиеся от 4 лет, возраст взрослого поколения не ограничен.

**2. Образовательная деятельность**

2.1 ДШИ № 17 осуществляет дополнительное образование детей в сфере музыкального и изобразительного искусства.

* Музыкальное искусство: фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, кларнет, труба, саксофон, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара классическая, вокал академический, вокал эстрадный.
* Изобразительное искусство: декоративно-прикладное искусство, живопись.

Содержание образования в ДШИ № 17 определяется образовательными программами, разрабатываемыми, утверждаемыми школой самостоятельно.

В школе реализуется 17 образовательных программ: ДПОП - 7, ДОП – 9, и 1 общеобразовательная программа, по которой продолжается обучение:

* дополнительные общеразвивающие программы, сроком обучения 1, 3, 4 года (для учащихся, поступивших в школу после 2015 года)
* дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» 8-летний срок обучения, «Духовые инструменты» 5, 8-летний срок обучения, «Фортепиано» 8-летний срок обучения, «Народные инструменты» 5-летний срок обучения, «Хоровое пение» 8-летний срок обучения, дополнительные предпрофессиональные программы в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» 8-летнего срока обучения, «Живопись» 5-летнего срока обучения
* дополнительная общеобразовательная программа в области музыкального искусства, для учащихся поступивших в школу ранее 01.09.2015 года (доучиваются последний год)

С 01.09.2021 года в ДШИ № 17 увеличен контингент обучающихся по предпрофессиональным программам со 113 до 260, в сентябре 2022 года запланировано увеличение обучающихся по ДПОП до 300 учащихся.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств реализуется в соответствии с установленными федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этим программам.

В настоящее время в учреждении обучается 545 детей в возрасте от 6 до 18 лет, согласно муниципальному заданию (бюджет), и 255 учащихся обучается по договорам об оказании платных образовательных услуг (самы большой контингент за годы существования отделения платных образовательных услуг). Школа принимает учащихся на конкурсной основе. Самые популярные программы платного отделения - это программы для дошкольников «Раннее эстетическое развитие» и «Основы изобразительного искусства», а так же студийная программа «АРТ-суббота».

2.2. В 2021 году в школе состоялся один из самых больших выпусков: 46 выпускников музыкального и изобразительного отделения успешно прошли итоговую аттестация, а качество обучения подтверждено 7 красными дипломами.

2.3. Успешно прошла и вступительная кампания для выпускников прошлых лет. В 2021 году поступили в СУЗы и ВУЗы: НГХУ – 4 учащихся, НГПУ, Институт Искусств – 1 учащаяся, НГАУДИ – 4 учащихся

* 1. Стипендия губернатора НСО для детей - инвалидов за 2021 год

Дубинина Анна, 6 кл (ИЗО) преподаватель И.А. Тюрин

Захаров Роман, 3 курс (акад. вокал) преподаватель Власенков Р.А.

Стипендия губернатора НСО за 2021 год

Сатаев Роман, 4 класс (балалайка) преподаватель Боярин К.В.

Стипендия мэра Новосибирска за 2021 год

Симонова Софья, 6 класс (домра) преподаватель Мендыбаева Е.В.

Кашапова Марина, 5 класс (домра) преподаватель Мендыбаева Е.В.

Жеребцов Семен, 4 класс (балалайка) преподаватель Боярин К.В.

Силантьева Екатерина, 5 курс (вокал) преподаватель Гуляева Т.А.

1. **Организация учебного процесса.**

Режим занятий устанавливается ДШИ № 17 на основании учебных планов и годового календарного учебного графика в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Обучение и воспитание в ДШИ ведется на русском языке. Форма обучения – очная.

Учебный год в ДШИ начинается 1 сентября по 31 мая, включая выходные дни и каникулярное время. Продолжительность учебного года: для предпрофессиональных и общеразвивающих программ составляет – 39 недель. В течение учебного года предусматриваются каникулы не менее 30 календарных дней, согласно письма департамента образования мэрии города Новосибирска, а в 1-м классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Общий режим работы ДШИ 17 – с 8.00 часов до 20.00 часов. Продолжительность учебной нагрузки недели составляет 6 дней. Продолжительность урока в соответствии с требованиями учебных планов может быть следующая: 1 академический час; 0,5 академических часа; 1,5 академических часа; 2 академических часа; 3 академических часа.

Продолжительность учебных занятий:

- индивидуальная, равная одному академическому часу, составляет 25 - 30 минут для дошкольников, и 40 - 45 минут для всех остальных обучающихся, продолжительность учебных занятий по одному учебному предмету в день не должна превышать 1,5 академического часа;

- мелкогрупповая – от 4-х (в ансамбле от 2-х) человек - не более 3-х часов;

- художественное отделение – не более 3-х часов.

Для ведения образовательного процесса и полноценного усвоения учащимися учебного материала в ДШИ 17 в соответствии с образовательными программами и учебными планами установлены следующие виды работ:

- групповые и индивидуальные занятия;

- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;

- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, академические концерты, академические просмотры, зачеты, экзамены и т.д.), которые определяются и утверждаются Педагогическим советом ДШИ 17;

- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты, выставки, театрализованные представления и т.д.), организуемые ДШИ;

- внеурочные классные мероприятия.

В школе принята пятибалльная система оценки успеваемости.

Коллективное музицирование в этом году охватывало 97 % школы. С приходом Гуляевой Т.А. (хормейстер) увеличились группы общего хора: учащиеся скомплектованы в 2 группы младшего хора, 2 группы среднего хора и группу старшего хора. Отдельно занимается младший концертный хор, старший вокальный ансамбль и ансамбль мальчиков – охват – 64% учащихся. Остальные обучающиеся задействованы в других формах коллективного музицирования: оркестры и ансамбли на народном отделении (задействованы более 85% учащихся отделения), ансамбль струнного отделения (задействованы 51% учащийся отделения).

Слаженная работа преподавателей изобразительного отделения, позволяет второй год показывать стабильные результаты по успеваемости, посещаемости, и хочется отметить, что качественная успеваемость старшего звена в этом году достигла 85-88%, что показала и отчетная выставка отделения по итогам года в ДК «Энергия». В этом году на отделение пришло 4 новых преподавателя, которые успешно влились в коллектив.

Анализируя успеваемость в течение года можно сделать следующие вывод: общий уровень качественной успеваемости по школе 88 (78 %), повысился почти по всем отделениям. Академич. концерты, технические зачеты, прослушивания выпускников и допуск к итоговой аттестации, академические просмотры были проведены по плану. Коллективное музицирование в этом году охватывало 97 % школы, все коллективы были представлены на юбилейном концерте школы.

1. **Обеспечение образовательного процесса**

4.1. Образовательный процесс осуществляется в трех помещениях: одно отдельно стоящее здание (Кропоткина, 119А), и первые этажи жилых домов (Линейная, 51, Кропоткина, 116, Столетова, 22), укомплектованных инструментарием и оборудованием для реализации учебных программ по всем предметным областям, в том числе, аудио и видео техникой - 26 учебных классов, 3 помещения для организации концертно-выставочной деятельности. В школе имеется библиотека.

4.2. Кадровый состав.

Учебный процесс осуществляют 40 педагогических работников.

Среди них имеют звание: Заслуженный артист РФ – Буреев Игорь Николаевич (кларнет);

Имеют высшее образование – 32 преподавателя (78%)

Среднее профессиональное образование – 9 (22%)

Имеют высшую квалификационную категорию – 24 преподавателя (58,5%)

За последние три года курсы повышения квалификации (в форме индивидуальной стажировки, дистанционного обучения, мастер-классов, семинаров, конференций и т.д.) прошли 100% преподавателей. Преподаватели активно участвуют в работе методических секций, мастер - классов города и области.

4.3. Основой профессионального роста преподавателей является обучение на курсах повышения квалификации. Согласно графику, все преподаватели раз в три года посещают профильные КПК, в 2021 учебном году прошли обучение 18 преподавателей.

По программе Министерства культуры НСО обучения по образовательным программам повышения квалификации в ведущих творческих высших учебных заведениях, подведомственных Минкультуры России, в рамках реализации федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура», Дударева Ю.Б. занималась на КПК в Сибирском государственном институте искусств им. Дмитрия Хворостовского.

Тюрина И.А. принял участие в очном КПК в рамках Международного проекта «Эстамп – это здорово!» в Нижнем Новгороде. На проект были подано 125 заявок из 76 регионов Российской Федерации. Иван Анатольевич стал одним из 33 отобранных преподавателей, для участия в проекте, и прошел очный Практикум в Новгородской печатне. По итогу 7 дневных курсов получил бесплатно комплект материалов: штихели - 10 шт. (Италия), валик - 1 шт.(Англия), краска черная типографская 1 кг. (Германия), линолеум, 20 х 28 см., -10 шт.(Россия) и школьный прижимной станок.

На конец года 100% преподавателей имеют пройденные КПК.

В дистанционном режиме преподаватели принимали участие в качестве слушателей: во всероссийских форумах Союза педагогов-художников (Москва), в вебинарах издательства «Просвещение» (Москва), в Международной конференции «Развитие системы детских школ искусств: правовое регулирование, новые вызовы, эффективные практики» в дистанционном формате» С.Петербург. Никонова Т.М. по приглашению организаторов очно выступила на Всероссийской научно-практической конференции «Чарушинские чтения» 11.11.2021 года в Санкт-Петербурге, с презентацией всероссийского анималистического конкурса «Ушки да лапки».

**5. Конкурсная, творческая и культурно-просветительская деятельность.**

5.1. Конкурсно-фестивальная и выставочная деятельность в ДШИ является значимым результатом образовательного процесса и важной частью целостного развития личности каждого ребенка. Конкурсная деятельность школы вновь охватывает все уровни - от школьного до международного. Число обучающихся, участвующих в конкурсах – 65% контингента школы, около 500 человек. Расширилась география конкурсной деятельности изобразительного отделения: яркими победами стали дипломы из Белоруссии, Чехии, Болгарии, Румынии, Португалии. Многие конкурсы (городские, областные, региональные) проводились в дистанционном формате, возобновились очные конкурсы и фестивали.

О качественной составляющей конкурсной деятельности говорят победы наших учащихся на городских, областных, региональных и всероссийских конкурсах:

* Участие в профильной смене «Композиционный рисунок», по результатам конкурсного отбора в Образовательном центре «Сириус» в городе Сочи – Дубинина Анна (май 2021 год, ноябрь 2021);
* победы ансамбля гитаристов «El vito», оркестра народных инструментов «Лирица» (Международный фестиваль исполнителей на русских народных инструментах "Поиграем"), дуэт домристов Симонова Софья и Кашапова Марина (Межрегиональный конкурс ансамблей «Браво, дуэт!»);
* Лауреатом 2 степени во всероссийском конкурсе «Искусство наброска» в С-Петербургском художественном лицее им. Б.В.Иогансона стала Иванова Ирина, а дипломантом с участием в мастер-классе 6-летняя Сметанникова Таисия;
* призовые места в областных конкурсах и олимпиадах: конкурс исполнителей на народных инструментах, «Осенняя мозаика», «Хрусталик»;
* Активное участие учащихся школы в олимпиадах по теоретическим предметам: всероссийские олимпиады по истории искусств, сольфеджио и музыкальной литературе;

В шестой раз школа становится организатором регионального открытого конкурса юных искусствоведов «Слово об искусстве», который проходил в ноябре 2021 год в дистанционном формате. Тема «Музеи и театры России» (в дистанционном формате - создана группа ВКонтакте <https://vk.com/slovo_ob_iskusstve> )

В условиях дистанционного формата, конкурс проводился в один этап - подготовленное публичное выступление по выбранной участником теме.

18 участников из 6 школ города и области. Жюри оценивало записи выступления участников. Победителям были награждены билетами в Новосибирский Государственный Художественный Музей и книгами.

С каждым годом конкурс детского творчества «Ушки да лапки» привлекает всё большее количество участников! Расширяется география, разнообразнее и оригинальнее становятся произведения! По итогам IV Всероссийской интернет выставки-конкурса "Ушки да лапки". Тема 2021 года "Журавли и Северный олень"

* 308 учебных заведений и индивидуальных участников
* 193 населенных пункта: от Калининграда до Камчатки, а также Беларусь, Украина и Казахстан!
* 3742 работы в 7 номинациях, возраст от 3-17 лет

В этом году члены жюри увидели большое количество профессионально выполненных работ, которые сразу же задали определённый уровень в каждой возрастной группе. Заметно более серьёзное, ответственное отношение к созданию конкурсных работ. Авторами изучены и прочувствованы различные техники и приёмы. Замечательно обращение к различным литературным произведениям — поэтическим и прозаическим, современным и классическим, отечественным и зарубежным. Это говорит о начитанности, заинтересованности участников. Отдельно жюри отметило декоративные работы, разнообразию которых не было предела.

Более 250 работ были отмечены как лауреаты и дипломанты, и еще 90 работ получили поощрительные дипломы.

В мае 2021 года был проведен V **открытый районный выставка-конкурс детского художественного творчества «Я рисую с натуры». Тема года «Портрет». Впервые в конкурсе приняли участие учащиеся из ДШИ 16, ДШИ 25 и ДХШ 1. Всего 74 участника из 6 школ города. По итогам конкурсного отбора 41 работа была отмечена дипломами и подарками. Итогом конкурса стала выставка лучших работ, размещенная по адресу Кропоткина, 116.**

5.2. Культурно-просветительская деятельность школы за данный отчетный период была сосредоточена на городском и районном уровне, проводилась и очном и в дистанционном формате.

С 04 по 13 июня 2021 года ДШИ 17 стала организатором областной Летней творческой смены «Этюды в Боровом» на базе ДОЛ «Калейдоскоп». В смене приняли участие 209 ребят в возрасте 11-15 лет, обучающиеся в ДШИ и ДМШ города Новосибирска и области на художественном и музыкальном отделениях. Среди участников смены учащиеся ДШИ № 14, 17, 18, 20, 23, 25, 30, ДХШ № 2, Чулымская ДМШ, Кольцовская ДШИ. Особую заинтересованность проявили ДХШ № 2 (Пленэрная практика 33 человека) и ДШИ № 25 (Пленэрная практика, коллективное музицирование хор и ансамбль, всего 48 человек).

Направления смены:

· «Слово об искусстве»

· Пленэрная практика

· Коллективное музицирование «Хор»

· Коллективное музицирование «Ансамбль народных инструментов»

· Коллективное музицирование «Ансамбль духовых инструментов»

Один из основных критериев конкурса «Слово об искусстве» - это подача подготовленного материала. В ходе смены ребята приняли участие ребят в мастер-классах по актерскому мастерству, сценической речи. Специалисты провели с детьми постановку этюдов, разыграли сценки на раскрепощение и передачу ярких образов через речь и движения, провели тренинги по свободному поведению во время выступления. Для ребят, обучающихся на художественном отделении проведен пленэр, для музыкантов – занятия по коллективному музицированию.

Во время смены с ребятами работали:

· Актер Новосибирского Драматического театра Антон Абрамов;

· Преподаватель по классу вокала и постановке сценической речи Анжелика Вишняк;

· преподаватель теоретических дисциплин ДШИ № 25 Романова Ирина Александровна;

Ежедневно ребята выступали на большой сцене, подводя итоги творческого дня. Итоговым мероприятием стал полуторачасовой Гала-концерт. В целом, смена прошла в сплоченной, дружной обстановке, в единый ансамбль народных инструментов и духовой ансамбль включились ребята из разных ДШИ.

В 2021 учебном году концертных мероприятий состоялось меньше, в связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией. Состоялись все традиционные мероприятия школьной филармонии, направленных на развитие и пропаганду музыкального искусства среди обучающихся и родителей. Это школьный, уютный, камерный формат сцены, где творчески выражаются учащиеся, преподаватели, родители, выпускники и гости школы. В дистанционном формате прошел концерт «Хрупкие снежинки», для учащихся 1-2 классов.

Выставочная деятельность в основном была сосредоточена на внутришкольных площадках, и в этом году отличалась большим охватом участников. Более 500 работ учащихся всех возрастов и разных уровней подготовки были представлены на обозрение родителям, гостям школы. В марте-апреле по приглашению НАМТ «Глобус» и Новосибирского цирка учащиеся изобразительного отделения представили свои работы на городских площадках. Продолжились виртуальные посещения музеев, концертов, тематических вечеров. Он-лайн трансляции Ночи музеев, Ночи искусств посмотрели более 100 учащихся.

Большим событием для школы стало проведение юбилейного концерта и выставки в ДК «Энергия» 17 мая 2021 года. Первый большой очный концерт за последние полтора года, в котором приняли участие более 200 юных музыкантов был посвящён 40-летнему юбилею школы. Концертные номера представляли лучшие творческие коллективы: хоры, оркестр народных инструментов «Лирица», вокальные и инструментальные ансамбли, ансамбль преподавателей. Более 200 работ разной направленности представили юные художники и прикладники изобразительного отделения ДШИ 17.

**II. Результаты анализа.**

Комиссия по проведению самообследования учреждения проанализировала следующие документы: Устав школы, Локальные акты, образовательные программы, учебные планы, планы работы отделений, протоколы педагогических советов, заседаний методических секций,

и сделала следующие ВЫВОДЫ:

1. Образовательные программы реализуются в полном объёме, согласно учебным планам.

2. Школа реализует общеразвивающие и предпрофессиональные образовательные программы, а в группе «Раннего эстетического развития» предоставляется возможность разностороннего знакомства с искусством для самых маленьких. Таким образом обучение в ДШИ начинается с 4 лет. Работает новое направление в области платных образовательных услуг: обучение профильным видам деятельности взрослых.

3. Стабильно удерживается и увеличивается общий контингент школы – 770 учащихся (на бюджетном отделении- 545 учащихся, на платном отделении- 225 учащихся (с небольшим приростом по отношению к прошлому году)

Предпрофессиональные программы: 260 учащихся (увеличение количества обучающихся с 113 до 260. Открытие программы «Хоровое пение»)

Выпуск: 46 учащихся, 7 красных дипломов.

Поступления: НГХУ – 4 учащихся, НГПУ, Институт Искусств – 1 учащаяся, НГАУДИ – 4 учащихся

Стипендиаты:

Дубинина Анна (ИЗО), Захаров Роман (вокал) - стипендиаты губернатора НСО для детей с ОВЗ, Сатаев Роман (балалайка) - стипендиат губернатора НСО, Жеребцов Семён (балалайка), Силантьева Екатерина (вокал), Симонова Софья (домра), Кашапова Марина (домра) – стипендиаты мэрии города Новосибирска

1. В школе успешно развиваются актуальные коллективные виды творчества, позволяющие большинству обучающихся реализовать потенциал на уровне своих возможностей: организованы новые ансамбли, продолжают творческую деятельность струнный ансамбль, оркестр народных инструментов, народные и духовые ансамбли, фортепианные ансамбли младших и старших классов, оркестровый и хоровой классы, творческий коллектив изобразительного отделения.
2. Концертная, выставочная и конкурсная деятельность:

* Проведены юбилейные мероприятия, посвящённые 40-летию школы: концерт и выставка в ДК Энергия, в которых приняли участие 2/3 учащихся школы;
* Более 400 дипломов;
* Участие в профильной смене «Композиционный рисунок», по результатам конкурсного отбора в Образовательном центре «Сириус» в городе Сочи – Дубинина Анна (май 2021 год, ноябрь 2021);
* победы ансамбля гитаристов «El vito», оркестра народных инструментов «Лирица» (Международный фестиваль исполнителей на русских народных инструментах "Поиграем"), дуэт домристов Симонова Софья и Кашапова Марина (Межрегиональный конкурс ансамблей «Браво, дуэт!»);
* Лауреатом 2 степени во всероссийском конкурсе «Искусство наброска» в С-Петербургском художественном лицее им. Б.В.Иогансона стала Иванова Ирина, а дипломантом с участием в мастер-классе 6-летняя Сметанникова Таисия;
* призовые места в областных конкурсах и олимпиадах: конкурс исполнителей на народных инструментах, «Осенняя мозаика», «Хрусталик»;
* Активное участие учащихся школы в олимпиадах по теоретическим предметам: всероссийские олимпиады по истории искусств, сольфеджио и музыкальной литературе;
* В марте-апреле по приглашению НАМТ «Глобус» и Новосибирского цирка учащиеся изобразительного отделения представили свои работы на городских площадках.

1. Методическая деятельность. Преподавателями используются разные формы методической работы: созданы репертуарные сборники, буклеты с работами обучающихся изобразительного отделения, новой формой является «Видеозарисовка». В этой форме Тюриным И.А. создан фильм «Линогравюра» (ссылка <https://vk.com/artschool17stoletova?z=video-179034068_456239054%2F89a09759f28f3658b8%2Fpl_wall_-179034068>)

* Очное участие Тюрина И.А. в Международном проекте «Эстамп – это здорово!» в Нижнем Новгороде. В качестве награды школе подарен печатный станок для литографии.
* Участие в программе Министерства культуры НСО обучения по образовательным программам повышения квалификации в ведущих творческих высших учебных заведениях, подведомственных Минкультуры России, в рамках реализации федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»: Дударева Ю.Б. занималась на КПК в Сибирском государственном институте искусств им. Дмитрия Хворостовского.
* Очное выступление Никоновой Т.М. на Всероссийской научно-практической конференции «Чарушинские чтения» 11.11 2021 года в Санкт-Петербурге, с презентацией всероссийского анималистического конкурса «Ушки да лапки»
* В дистанционном режиме преподаватели принимали участие в качестве слушателей: во всероссийских форумах Союза педагогов-художников, издательства Просвещение (Москва).

К основным событиям года, несомненно, можно отнести:

* Увеличение контингента обучающихся на предпрофессиональных программах с 113 до 260 человек. Набор на ДПОП «Хоровое пение».
* Инициатива и организация шестого регионального конкурса «Слово об искусстве», 26 ноября 2021 года, в дистанционном формате – 6 школ города и области, 18 участников;
* Инициатива и организация IV всероссийской интернет выставки-конкурса детского творчества «Ушки да лапки», в жюри работали иллюстраторы из разных городов страны. Тема 2021 года «Журавли и Северный олень». Получены работы от 308 учебных заведений и индивидуальных участников из 193 населенных пункта: от Калининграда до Камчатки, а также Беларусь, Украина и Казахстан! Всего принято на конкурс 3742 работы в 7 номинациях, возраст от 3-17 лет. Награждены около 300 работ.
* С 04 по 13 июня 2021 года ДШИ 17 стала организатором областной Летней творческой смены «Этюды в Боровом» на базе ДОЛ «Калейдоскоп». В смене приняли участие 209 ребят в возрасте 11-15 лет, обучающиеся в ДШИ и ДМШ города Новосибирска и области на художественном и музыкальном отделениях. Направления смены: «Слово об искусстве», Пленэрная практика, Коллективное музицирование «Хор», Коллективное музицирование «Ансамбль народных инструментов», Коллективное музицирование «Ансамбль духовых инструментов».
* Большим событием для школы стало проведение юбилейного концерта и выставки в ДК «Энергия» 17 мая 2021 года. Первый большой очный концерт за последние полтора года, в котором приняли участие более 200 юных музыкантов был посвящён 40-летнему юбилею школы. Концертные номера представляли лучшие творческие коллективы: хоры, оркестр народных инструментов «Лирица», вокальные и инструментальные ансамбли, ансамбль преподавателей. Более 200 работ разной направленности представили юные художники и прикладники изобразительного отделения ДШИ 17.
* Улучшение МТБ: Приобретение оборудования на 675 тыс руб: два фортепиано.

1. Основные проблемы в работе и пути их преодоления:

* недостаточность МТБ. Многие музыкальные инструменты школы имеют высокую степень износа. Школа самостоятельно ищет денежные средства на приобретение музыкальных инструментов, однако стоимость качественных профессиональных музыкальных инструментов очень высока. В 2020 году были выделены средства на пополнение библиотечного фонда более современными изданиями, но это нужно делать постоянно.
* кадровый состав – в связи с увеличением контингента увеличивается потребность в квалифицированных кадрах. Существует нехватка кадров (преподаватели по классу духовых инструментов, концертмейстеры, преподаватели изобразительных дисциплин, теоретических дисциплин). В школу приходят молодые специалисты, которые требуют отдельного внимания и методической поддержки;
* Администрация школы, преподавательский состав готовы переходить на предпрофессиональные программы, но увеличение часов по учебным планам невозможно без дополнительного финансирования. В сентябре 2022 года запланирован увеличение контингента учащихся предпрофессиональных программ до 300 учащихся (почти половина контингента всей школы);

8. Основные задачи предстоящего учебного года:

* повышение сохранности контингента и увеличение набора на предпрофессиональные программы в области искусств;
* стимулирование целенаправленного, непрерывного повышения уровня квалификации преподавателей, их профессионального и личностного роста через организацию мастер-классов, «круглых столов»;
* создание условий для реализации профессионального стандарта педагога дополнительного образования детей и взрослых в условиях ДШИ;
* развитие проектно-конкурсной деятельности школы на окружном, городском уровне, областном, региональном и федеральном уровне;
* развитие (обновление, наполнение) методической и материально технической базы школы.